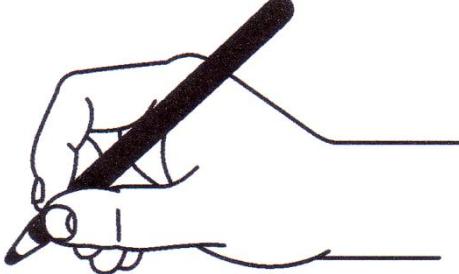


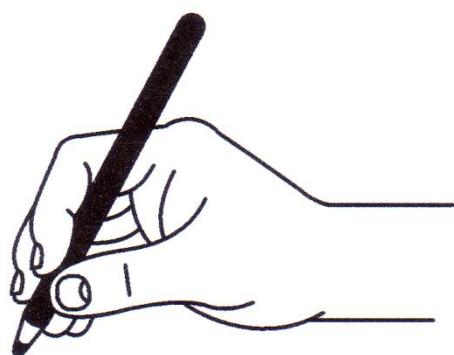
PRAVILAN HVAT OLOVKE

Hvat olovke samo je jedna od komponenti pisanja. Većina djece prirodno razvije hват оловке koji im odgovara. U svakoj skupini djece mogu se vidjeti različiti hvatovi olovke.

- Olovka se drži u stabilnom položaju između palca, kažiprsta i srednjeg prsta.
- Prstenjak i mali prst savinuti su i odmaraju se na stolu.
- Kažiprst i palac oblikuju otvoreni prostor.
- Ručni zglob je malo pognut unatrag, podlaktica se odmara na stolu.
- Olovka se drži 1-2 cm iznad vrha.



sl.1. Ispravan hват оловке



sl.2. Prihvatljiv hват оловке

Pokažite djetetu ispravan položaj prstiju te mu pomognite da ispravno smjesti prste.

Potaknite dijete da drži olovku na način koji mu omogućava da kod pisanja i crtanja ruku pomiče slobodno i lako.

Ako nepravilan hvat olovke postane navika, kasnije ga je teže ispraviti. Nepravilan hvat olovke lakše se može ispraviti kod mlađe djece.

Hvat olovke postaje problem ako dijete ima poteškoća s čitkim pisanjem prihvatljivom brzinom, ili se dijete buni na bolne ili umorne ruke kod pisanja.

Potičite dijete da svakodnevno vježba nekoliko minuta dok automatski i ustrajno ne počne koristiti ispravan hvat olovke.

Pohvalite dijete kada ispravno drži olovku!

Potičite dijete da radi zanimljive crteže koristeći različite olovke, flomastere, drvene boje, pastele, krede, kako bi dijete bilo motivirano za vježbanje.

PRAVILNO SJEDENJE također igra važnu ulogu u vještini pisanja, stoga treba obratiti pažnju na sljedeće:

- Stražnjica se cijelom površinom nalazi na stolici (ne na rubu stolice).
- Stopala stoje ravno na podu.
- Podlaktice se opušteno odmaraju na stolu.
- Stol i stolica bi visinom trebali odgovarati djetetu.

Promijeniti bilo koju naviku je teško, posebno ako ona uključuje mišiće i koordinaciju. Neka djeca mogu početi ispravno držati olovku za nekoliko dana, dok će nekima trebati i mjeseci.

Odraslima treba i više vremena da bi dosljedno ispravno držali olovku.

5 minuta vježbe dnevno dovoljno je za petogodišnjake. Normalno je da dijete prima olovku na «stari» način, kada vas nema u blizini kako bi ga upozorili. Treba vremena da bi se usvojile nove navike.

Neka dijete modelira plastelin ili glinu, niže sitne kuglice na konac ili razne vezice, slaže puzzle, provlači različite vrste i oblike kockica kroz određene otvore...jer između ostalog, razvojem fine motorike dijete se priprema za zahtjevnije pokrete pisanja.

Kako bi djeci olakšali da ispravno drže olovku moguće je nabaviti nastavke koji omogućuju da se olovka drži na ispravan način, te bojice trokutastog presjeka.



Pripremila: Ozana Jurić, prof. logoped